

OPAKOVANIE PRED VÝSTUPNOU PREVIERKOU ZO SJL – 4. ROČ.

1. Urči gramatické kategórie podstatných mien.

podstatné meno	rod	číslo	pád	zákl. tvar
do zubov				
pre murárov				
o reťazi				
k nohám				
so šťastím				
bez dreva				



2. Urči gramatické kategórie sloviess.

sloveso	osoba	číslo	čas	zákl. tvar
tancujete				
pracovali				
vykopal som si				
budeš plávať				
číta				
zbadáme				



1 5 2 1

3. Číslami označ ohybné slovné druhy. *Napr. Mama varí nedeľnú polievku.*

Modrou farbičkou zakrúžkuj 1 príslovku, zelenou farbičkou zakrúžkuj 1 predložku.

V morskom prístave je sedem malých člnov. Môžem dnes večer prísť k vám?

Naša mama a Karol tam odcestovali prvým rýchlikom.

4. Vyskloňuj slovné spojenie „tichý chlapec“.

JED.Č. (SINGULÁR)	MNOŽ.Č. (PLURÁL)
N	N
G	G
D	D
A	A
L	L
I	I



5. Doplň pádové prípony.

Nejeme z dvoch tanier___. Idem von s dvoma kamarátm ___. Za škol ___ rástl_ stromy .
Pes je uviazan_ na reťazi. Podal som ujev_ vodu. Usilovn_ kominári čistil_ komíny .

Doplň predložky s/so, z/zo.

Išiel som ___ školy ___ svojou mamou.

Chlieb priviezol ___ pekárni muž ___ milou tvárou.

6. Daj slová v zátvorke do správneho tvaru podľa pádov.

rozprávkový hrdina _____ G množ.č.
bývalá spolužiačka _____ I jed.č.
nový kamarát _____ N množ.č.
čierny pes _____ D jed.č.

7. Vyčasuuj sloveso "čítať" v minulom čase.

JED.Č. (SINGULÁR)	MNOŽ.Č. (PLURÁL)
1.os.	1.os.
2.os.	2.os.
3.os.	3.os.



8. Utvor od slovesa daný tvar a použi ho vo vete. Vetu napíš.

usmievať (3.os. jed. čísla prítomného času) _____

Veta: _____

tešiť sa (2.os. množ. čísla minulého času) _____

Veta: _____

čakať (1.os. množ. čísla budúceho času) _____

Veta: _____

9. Doplň tabuľku.

	Číslovky zapíš slovom:	Urči, aká je to číslovka:
34 žiaci		
28. strana		
52. týždeň		
69 štvrtákov		



10. Doplň:

i/í alebo y/ý

rozb_ť pohár_k, r_šavá l_ška, obr_s m_nce, v_sieť z v_šky,
pr_sny kap_tán, nas_tená m_nerálka

veľké / malé písmeno

(p/P)_ohorie (v/V)_elká (f/F)_atra, (s/S)_tred (e/E)_urópy,
(h/H)_armanecká (j/J)_askyňa, (o/O)_bchod (t/T)_esco, (a/A)_ngličan,
(č/Č)_asopis (z/Z)_ornička, (s/S)_lnečná (s/S)_ústava



spoluhlásku

sla_ký(t/d) siru_(p/b), kú_(p/b) pla_ky(u/v), nehá_(č/dž) sne_(ch/h),
ťa_ká(š/ž) vychá_ka(c/dz), ku_(s/z) hru_ky(š/ž), vla_(k/g) _chádza(f/v)

LITERATÚRA

1. Čo tvorí umeleckú literatúru? (označ správnu odpoveď)

- a) Najmä nové poznatky a informácie.
- b) Informácie o umelcovi.
- c) Literárne texty, ktoré nám prinášajú umelecký zážitok.

2. Ktorá literatúra čitateľovi rozvíja pocity, fantáziu a tvorivosť?

- a) náučná
- b) umelecká

3. Prirovnávanie je:

- a) ak porovnávame osoby, zvieratá, veci alebo javy na základe ich podobnosti alebo spoločných znakov
- b) ak porovnávame osoby, zvieratá, veci alebo javy na základe ich rozdielnych vlastností

Napíš jedno prirovnávanie : _____

4. Označ správnu odpoveď:

Komu sa nelení,

- a) tomu je hej.
- b) tomu treba pridať prácu.
- c) tomu sa zelení.

Sýty hladnému

- a) nedopraje.
- b) neverí.
- c) nepomôže.



Kto chce žať,

- a) musí mať.
- b) musí dať.
- c) musí siať.

5. Priradi správny význam príslovia: (dopíš písmeno pod ktorým sa skrýva odpoveď)

- Nehovor hop, kým nepreskočíš. A Starnutie sa nedá zastaviť.
- Kto nepracuje, nech neje. B Neteš sa predčasne; nerob predčasné uzávery.
- Proti veku nieto lieku. C Lenivý človek si nezaslúži, aby sa mal dobre.

6. Bájka je príbeh, kde:

- a) ľudia vystupujú prezlečení za zvieratá
- b) zvieratá a rastliny vystupujú ako ľudia
- c) ľudia vystupujú ako zvieratá

Bájka prináša:

- a) morálne poučenie i zábavu
- b) len zábavu, žiadne poučenie
- c) víťazstvo nad lenivosťou

7. Kto je považovaný za prvého tvorca bájak? Napíš jeho meno?



8. Napíš, či tvrdenie hovorí o rozprávke autorskej (A), alebo ľudovej (Ľ), alebo oboch (A aj Ľ):

- Rozprávka má svojho autora. _____
- Nepoznáme autora. _____
- V rozprávke sa objavujú magické čísla 3, 7 a ich násobky. _____
- Rozprávky využívajú stupňovanie deja. _____
- Miesto a čas v rozprávke nepoznáme. _____
- V rozprávke víťazí dobro nad zlom. _____



9. Prirad', čo k sebe patrí:

- | | |
|--|---|
| maňušky, marionety <input type="radio"/> | <input type="radio"/> nemohra |
| režisér <input type="radio"/> | <input type="radio"/> študuje s hercami hru |
| dramaturg <input type="radio"/> | <input type="radio"/> vyberá divadelné hry |
| pantomíma <input type="radio"/> | <input type="radio"/> bábkové divadlo |



10. O rozhlase a televízii: (označ správnu odpoveď)

- Dialóg je:**
- a) rozprávanie jednej osoby
 - b) rozhovor dvoch, alebo viacerých osôb
 - c) prístroj na meranie rozhovoru



- Rozhlas je:**
- a) hromadný informačný prostriedok na prenos zvuku na diaľku
 - b) hromadný informačný prostriedok na prenos zvuku a obrazu
 - c) prístroj na prenos rozhovoru



- Televízia je:**
- a) hromadný dopravný prostriedok
 - b) hromadný internetový prostriedok
 - c) hromadný informačný prostriedok



11. Spoj správne tvrdenia čo je to odsek, strofa a kapitola:

ODSEK

STROFA

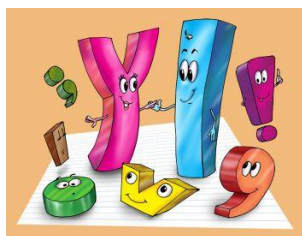
KAPITOLA

Je zoskupenie veršov v básni, ktoré obyčajne tvoria uzavretý významový celok. V básni sú od seba zreteľne oddelené.

Je rozsiahlejší samostatný celok literárneho diela, ktorý obyčajne pozostáva z viacerých odsekov. Môže mať samostatný názov.

Je časť prozaického textu, ktorej začiatok je umiestnený na novom riadku. Vety obyčajne navzájom obsahovo súvisia.

VÝSTUPNÝ DIKTÁT



Chystám sa k môjmu strýkovi Jožkovi Rybárikovi. Jeho obydlie je stará horáreň. Pyšne si vykračujeme s puškou na pleci. Skrývame sa za vysokou skalou. Nemáme strach ani z vlčieho zavýjania. Videli sme rysov, svišťov a kamzíkov. V Toryse mi ukázal vydru a zvírený prúd. Rád ho navštevujem v jeho príbytku vo Veľkej Fatre. Počas letných večerov premýšľame o najbližšom výlete. Pred spaním mi ponúkne chlieb s medom. Sme múdri ochrancovia prírody.